

Содержание

<i>Предисловие</i>	3
<i>Введение. Литература XVII века</i> (Н.Т. Пахсарьян)	6
<i>Эстетические учения XVII века</i> (Д.А. Иванов)	25

ПОЭЗИЯ

Испанская поэзия (Н.Р. Малиновская)	65
Луис Гонгора-и-Арготе (1561—1627)	81
Франсиско де Кеведо-и-Вильегас (1580—1645)	94
Немецкая поэзия (О.С. Рахманина)	105
Мартин Опиц (1597—1639)	113
Пауль Флеминг (1609—1640)	120
Андреас Грифиус (1616—1664)	124
Фридрих фон Логау (1605—1655)	133
Французская поэзия (В.Ю. Лукасик)	140
Франсуа де Малерб (1555—1628)	141
Религиозная поэзия начала XVII века	154
«Поколение Людовика XIII»	158
Поэзия светского барокко	165
Жан де Лафонтен (1621—1695)	170
Английская поэзия (А.Н. Горбунов)	184
Джон Донн (1572—1631)	184
Джон Милтон (1608—1674)	207

ДРАМАТУРГИЯ

Испанская драматургия (Н.Т. Пахсарьян)	259
Педро Кальдерон (1600—1681)	265
Французская драматургия (Н.Т. Пахсарьян)	274
Пьер Корнель (1606—1684)	277
Жан Расин (1639—1699)	288
Мольер (1622—1673)	296

Английская драматургия (Т.Г. Чеснокова)	304
Бен Джонсон (1573—1637)	314
Драма 1610 — 1630-х годов	324
Драйден и трагедия эпохи Реставрации	348
Комедия Реставрации	375

ПРОЗА

Западноевропейский роман барокко (Н.Т. Пахсарьян)	395
Французская проза классицизма (Н.Т. Пахсарьян)	417
Франсуа де Ларошфуко (1613—1680)	418
Мари-Мадлен де Лафайет (1634—1693)	422
Итальянская литература (К.А. Чекалов)	428
Шведская литература (Е.А. Соловьева)	449
Американская литература (Б.А. Гиленсон)	477