

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Лекция 1. Введение. Культура как феномен	5
Понятие «культура». Культура, культурность, интеллигентность, образованность.....	5
Культура и цивилизация	7
Культура как система ценностей.....	9
Теория культурно-исторических типов, или локальных цивилизаций	11
Диалог культур.....	14
Лекция 2. Культура первобытного общества	18
Истоки и происхождение духовной культуры	18
Первобытное искусство	21
Первобытные религии	22
Происхождение мифов.....	23
Лекция 3. Культура древней и средневековой Индии	26
Древнейшая цивилизация Индии. Хараппа и Мохенджо-Даро. Приход индоариев	26
Религиозно-философские взгляды индийцев.....	27
Литература и искусство.....	30
Лекция 4. Культура Китая и Японии	33
Древнейшие мифы и религии Китая и Японии	33
Культ природы. Пейзажное мышление	38
Взаимодействие культур Запада и Востока.....	43
Лекция 5. Средневековая арабо-мусульманская культура	46
Происхождение и распространение ислама	46
Формирование синкретической арабо-мусульманской культуры ...	47
Мусульманская мораль и шариат	52
Лекция 6. Античная культура	56
Античность как тип культуры.....	56
Культура Древней Греции	57
Культура Древнего Рима.....	65

<i>Лекция 7. Культура средневековой Западной Европы и Византии</i>	69
Особенности западноевропейского Средневековья	69
«Варварские» культуры раннего Средневековья	71
Европейская культура зрелого Средневековья	73
Культура Византии	77
<i>Лекция 8. Культура Возрождения</i>	84
Понятие «Возрождение». Особенности культуры Возрождения	84
Развитие науки	88
Литература Возрождения	89
Изобразительное искусство Возрождения	92
Реформация. Протестантизм и его роль в западной культуре	94
<i>Лекция 9. Западная культура Нового времени</i>	98
Особенности социально-экономического развития Запада во второй половине XVII-XIX вв	98
Развитие науки, философии, общественно-политической мысли	99
Основные направления в литературе и искусстве	101
Импрессионизм	109
<i>Лекция 10. Западная культура XX века</i>	111
Западная культура конца XIX — начала XX в. Разочарование в ценностях западной цивилизации. Декаданс	111
Становление и развитие модернизма. Многообразие течений в модернизме	113
Массовая культура современного западного общества	118
Реалистическое направление в западной культуре XX в	121
<i>Лекция 11. Отечественная культура с древнейших времен до начала XIII в</i> 125	
Протоцивилизации на территории России	125
Древние славяне и их культура	129
Неславянские народы и их культура	135
Принятие христианства и ислама народами России	140
<i>Лекция 12. Отечественная культура XIII—XVII вв</i>	147
Монгольское нашествие и развитие культуры Руси в XIII—XV вв.	147
Формирование многонационального Российского государства и развитие его культуры в XVI—XVII вв.	160
<i>Лекция 13. Отечественная культура XVIII—XIX вв</i>	172
Петр I и его реформы	172
Роль Петра I в истории и культуре России	179
Культура России во 2-й — 4-й четвертях XVIII в.	181
Национальная политика Российского государства в XVIII в. и развитие культур народов России	190
Российская культура в XIX в	195

<i>Лекция 14. Культура России конца XIX — начала XX в</i>	219
Общественное движение и общественная мысль	219
Образование и наука	225
Литература.....	230
Искусство	235
Скульптура и архитектура	240
<i>Лекция 15. Россия между Европой и Азией</i>	242
Россия и Европа	242
Россия и Азия. Евразийство	245
Месторазвитие российской культуры.....	249
Религиозный фактор формирования российской культуры	255
Российская культура на рубеже II—III тысячелетий	258
Заключение	262
Вопросы и задания для самоконтроля	264
Темы рефератов	275