

## ОТ АВТОРА

Данный учебник английского языка предназначен для студентов I курса педагогических вузов.

Это коммуникативный курс английского языка, цель которого – помочь обучаемым осуществлять речевые поступки в условиях, приближенных к реальным.

Курс рассчитан на 450–500 часов аудиторного времени и примерно столько же часов самостоятельной работы.

Представленный в учебнике материал (темы-ситуации и речевые намерения) отобран на основе изучения мнения обучаемых и анализа исследования, проведенного Оксфордским университетом для Европейского Совета – Threshold Level English (английский язык порогового уровня).

Учебник построен на основе взаимосвязанного овладения всеми видами речевой деятельности – чтением, говорением, аудированием и письменной речью.

Учебник состоит из трех разделов – вводного курса (Pronunciation and ABC), грамматического материала с тренировочными упражнениями (Workbook) и соответствующего ему коммуникативного раздела для речевого общения (Communication Book).

Основная цель первого раздела учебника (вводного курса) – овладение английским произношением и обучение основам техники чтения и письма.

**Вводный курс** (Pronunciation and ABC) имеет практическую направленность, поэтому фонетический и грамматический материал дается в максимально доступном изложении.

Этот раздел состоит из трех ступеней (Steps), которые включают по три урока.

Этот раздел построен по комбинированному принципу и предусматривает усвоение звукового строя и интонации, а также одновременное изучение определенного лексического и грамматического материала, который отобран в соответствии с типичными бытовыми ситуациями и дозируется по урокам в зависимости от последовательности введения звуков, а также с учетом изучаемого грамматического явления.

Введение звуков осуществляется на базе сопоставления со звуками русского языка и сопровождается популярным объяснением приемов их постановки. После введения звуков даются их буквенные соответствия, правила чтения и фонетические упражнения.

Каждая ступень построена по следующей схеме:

### 1. Фонетический материал

- 1) Артикуляция звуков. Объяснение приемов постановки звуков. Буквенные соответствия. Фонетические упражнения. Упражнения на чтение слов.
- 2) Правила чтения.
- 3) Повторительные фонетические упражнения.

### 2. Грамматический и лексический материал

- 1) Грамматические упражнения.
- 2) Слова и словосочетания, подлежащие активному усвоению.

### 3. Домашние задания

Три ступени вводного курса рассчитаны на 18–20 часов аудиторной и такое же количество самостоятельной работы. Занятия рекомендуется строить в такой последовательности:

- 1) Объяснение фонетического материала. Введение звуков, букв и правил их чтения.

- 2) Закрепление фонетического материала на базе тренировочных упражнений.
- 3) Введение грамматического материала, изучение лексики.
- 4) Закрепление лексико-грамматического материала в ходе выполнения грамматических упражнений.
- 5) Самостоятельная работа. Домашние задания.

**Ключи** к грамматическим упражнениям (Key to Exercises) расположены в конце второго раздела учебника – Workbook.

**Грамматический раздел** (Workbook) делится на циклы (Units) и уроки. Каждый цикл завершается тестом, а в конце каждого из уроков имеется словарный список.

**В разделе для речевого общения** (Communication Book) представлены типичные темы-ситуации, учитывающие наиболее важные коммуникативные потребности обучаемых. Во втором же разделе (Workbook) поясняются лексические и грамматические явления, необходимые для удовлетворения этих потребностей.

Учебный материал в разделе для речевого общения (Communication book) организован в циклы (Units), каждый из которых делится на три урока, представляющих тему-ситуацию.

Каждый урок этого раздела включает несколько секций (Section):

**Section A** – речевые намерения, связанные с темой-ситуацией (Saying what you mean);

**Section B** – чтение (Reading);

**Section C** – говорение и аудирование (Speaking and Listening);

**Section D** – письменная речь (Writing).

В конце учебника имеется словарь.

Основные учебные тексты – фабульные, с одними и теми же персонажами. Такие тексты обеспечивают читательское «перене-

сение» на их «героев» и ставят обучаемого перед задачей произвести речевое действие «вместе» с героем, что создает эффект естественности речевого общения.

Работа над учебником потребовала изучения большого количества научных, учебных и справочных материалов как зарубежных, так и отечественных авторов.

Данный учебник с чувством глубокой благодарности посвящается памяти учителей автора – проф. С. К. Фоломкиной, проф. В. С. Шах-Назаровой и проф. В. П. Конецкой.

Автор также выражает глубокую признательность Э. Н. Юрисовой, А. Б. Мурзе, Сенди Фармборо (Великобритания) и Линн Тен Кате (Великобритания), сделавшим ряд полезных замечаний и предложений в процессе работы над рукописью.